



**GRANDE DAME**  
Construite dans les années 1880 dans la Ville d'Hiver d'Arcachon, « Mirador » est caractéristique des villas qui font la réputation du quartier. Mi-chalet, mi-maison bourgeoise, son architecture dite « pittoresque » mélange les matériaux et les styles.



# En Nouvelle-Aquitaine CHIC ET AUTHENTIQUE

Laurent Château, propriétaire de la boutique bordelaise Cabanes et Châteaux, et sa femme Élise sont tombés sous le charme d'une villa arcachonnaise de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Le couple s'est attaché à préserver son cachet d'origine.

TEXTE ET STYLE : AMANDINE BERTHON - PHOTOS : JULIEN FERNANDEZ/AMANDINEJULES.COM





**PAISIBLE**  
Devant la cuisine, le coin repas, où la famille déjeune et dîne dès que le temps le permet. L'ensemble du mobilier a été chiné.



**MAÎTRES DES LIEUX**  
Le décorateur Laurent Château, propriétaire de la boutique bordelaise Cabanes et Châteaux, avec sa femme Élise et leurs deux chiens, la golden retriever Nana et le jack russell Horus.



**A**ncien Parisien, Laurent Château est amoureux du Bassin d'Arcachon depuis son enfance où il y passait ses vacances. C'est là qu'il a rencontré sa femme Élise et décidé de s'installer, il y a une quinzaine d'années. « Nous avons habité un temps à Bordeaux, mais nous avons besoin d'être entourés de nature et d'animaux. Élise élève des chevaux près d'ici », raconte le décorateur et créateur de la boutique Cabanes et Châteaux à Bordeaux. Je mets du temps chaque jour pour aller travailler en ville mais je profite pleinement du Bassin dès que je rentre. Nous n'hésitons pas à prendre notre bateau en fin de journée pour aller dîner au Cap Ferret en face ! »

Féru d'architecture ancienne, le couple est tombé sous le charme de cette villa construite dans les années 1880 dans le quartier de la Ville d'Hiver, réputé pour ses superbes demeures bâties autour du parc Mauresque. « La maison fut édifée par un médecin parisien pour sa maîtresse. Les gens venaient à Arcachon pour les cures et s'encanailler. C'était la grande vie ! », plaisante Laurent. La villa appartenait à une personne âgée qui y vivait depuis toujours. Ce qui a plu au couple : l'atmosphère et le décor, intacts. « Nous sommes seulement la troisième famille à y vivre. Contrairement à beaucoup de demeures ici, celle-ci n'a pas été modifiée par des propriétaires successifs. Il y avait encore tous les sols d'origine, les interrupteurs et même les fils électriques en coton ! La fenêtre au-dessus de la cheminée est typique du quartier. Elle a encore son volet roulant d'époque, qui se soulève... »



**OASIS APAISANTE**  
Abrité par un auvent, le salon d'extérieur prend place autour de banquettes fabriquées sur mesure. Coussins (Tensira). Tapis Mathilde Labrouche. Table basse et tabouret (Atmosphère d'Ailleurs). Matelas sur mesure. Le tout, chez Cabanes et Châteaux, à Bordeaux. Miroir et dames-jeannes chinés.







—  
 « Contrairement à beaucoup de demeures d’Arcachon, celle-ci n’a pas été modifiée par des propriétaires successifs. Il y avait encore les sols d’origine, les interrupteurs et même les fils électriques en coton ! »  
 —

**DANS LE SALON**

L’harmonie des tons et des matières réunit meubles classiques et contemporains dans une belle unité. La table basse, fabriquée à partir de parquet du XVIII<sup>e</sup> siècle, vient de chez l’antiquaire François de Bonfils (Village Notre-Dame, à Bordeaux).

Canapé Club Timothy Oulton. Suspension (Ay Illuminate). Tapis Mathilde Labrouche. Fauteuils (As’Art). Coussins (Tensira), chez Cabanes et Châteaux. Vitrines chinées au Portugal. Au mur, coiffe amazonienne encadrée. Lampes (Gras et Forestier).



**CÔTÉ CUISINE**  
 Avec son mobilier au style rétro (Ikea et chiné), la cuisine, aménagée au rez-de-chaussée à la place d’une chambre et d’un cabinet de toilettes, semble avoir été toujours là. Elle vient remplacer celle d’origine, située au rez-de-jardin. Chaise en rotin (Manufactory). Suspension et vanneries, Cabanes et Châteaux.







**CHARME SURANNÉ**  
 Dans la salle de bains, le meuble vasque est un ancien buffet transformé. Suspension (Ay Illuminate). La baignoire sabot date du XIX<sup>e</sup> siècle. L'ensemble du mobilier a été chiné. Serviettes de toilette (Linge Particulier), chez Cabanes et Châteaux.

avec une poignée.» Pour Laurent et Élise, pas question de dénaturer l'intérieur. La maison a seulement été mise aux normes de sécurité, les sols rénovés, les murs rafraîchis et les portes décapées. Les volumes des trois cents mètres carrés n'ont pas été modifiés. Ils se répartissent sur quatre niveaux : un rez-de-jardin où se situait l'ancienne cuisine, un rez-de-chaussée avec un double salon et la cuisine, et deux étages de chambres. « Nous avons hésité à ouvrir le rez-de-chaussée pour former une grande pièce à vivre, mais nous avons préféré conserver les portes et les poignées. Une seule ouverture a été créée : une vitre entre la cuisine et le salon », précise Laurent.

La nouvelle cuisine, aménagée à la place d'une chambre et d'un cabinet de toilettes, ouvre sur la cour. Avec son style campagne au charme rétro, elle semble avoir toujours été là. À l'étage, la salle de bains conserve sa baignoire sabot du XIX<sup>e</sup> siècle, toujours en usage. À côté, le chauffe-eau au charbon a été laissé, comme une relique de l'histoire des lieux. L'intérieur est à l'image de la boutique de Laurent : chic et authentique. Le mobilier contemporain a été choisi pour la qualité de ses matériaux et de son savoir-faire, puis marié à des meubles de famille et des pièces chinées. « Quand nous nous sommes rencontrés, nous avons vu que nous partageons le même amour de la brocante. Nous chinons beaucoup pour le travail et la maison ! », conclut le couple qui prépare l'ouverture en 2020 d'une boutique Cabanes et Châteaux sur le Bassin. \*



**COCON INTIME**  
 Ouverte sur un bow-window, la chambre du couple distille la douceur de ses tons naturels. Suspension (Ay Illuminate). Tapis (Killims Ada). Linge de lit (Tensira). Fauteuil de famille. Tableau chiné. Applique (Gras).